



Wiltrud Brächter

SAND- SPIEL- THE- RAPIE

Service rund um die Uhr: www.carl-auer.de

- Aktuelles** Neuigkeiten aus dem Verlag und dem systemischen Feld, Veranstaltungskalender
- Bücher** Alle lieferbaren Titel, Neuerscheinungen, Autoreninformationen, Lesermeinungen, Leseproben
- eBooks** Unsere **eBooks** finden Sie unter www.carl-auer.de/ebooks
- Extras** Verlagsinformationen, Themenflyer, Plakate, Links
- Newsletter und Buchempfehlungen** Regelmäßige Informationen abonnieren: www.carl-auer.de/newsletter
www.carl-auer.de/service/buchempfehlungen
- Datenschutz und AGB** Informationen zum Datenschutz und unsere AGBs unter: www.carl-auer.de/datenschutzerklärung
www.carl-auer.de/agb
- Akademie** Kongresse, Seminare, Fachtagungen und Workshops, Weiterbildung, Blogs und Mediathek: www.carl-auer-akademie.com
- Community** Blogs: Simons Systemische Kehrwoche, Formen, Reduzierte Komplexe, Der Körperleser; Social Media



Carl-Auer Verlag
Vangerowstraße 14 · 69115 Heidelberg
Tel. +49 6221 6438-0 · Fax +49 6221 6438-22
kundenservice@carl-auer.de

2019 | 7

Carl-Auer

Ich bestelle:

EX.	Neue Wege im Sand € (D) 34,95 / € (A) 36,-	ISBN 978-3-8497-0244-1
EX.	Geschichten im Sand € (D) 29,95 / € (A) 30,80	ISBN 978-3-89670-744-4
EX.	Der singende Pantomime € (D) 29,95 / € (A) 30,80	ISBN 978-3-8497-0034-8

Ich bin an weiteren Informationen per eMail interessiert

- Ja, ich möchte den **Carl-Auer Newsletter** abonnieren.
 Ja, ich möchte aktuelle **Buchempfehlungen** erhalten.

Name

Straße

Ort

E-Mail

Unterschrift/Datum

Wenn Sie keine Angebote von uns erhalten möchten, widersprechen Sie der Verwendung Ihrer Daten für Werbezwecke. Bitte teilen Sie uns das schriftlich mit, mit Angabe Ihrer Adresse, per Mail an info@carl-auer.de oder unter 06221 6438-0 mit.

Carl-Auer Verlag GmbH
Vangerowstr. 14
69115 Heidelberg

www.carl-auer.de

Tel. +49 6221 6438-0 · Fax: +49 6221 6438-22 · kundenservice@carl-auer.de

Nur im Spiel ist der Mensch ganz Mensch



Wiltrud Brächter
Bernd Reiners (Hrsg.)
Neue Wege im Sand
Systemisches Sandspiel und
Kinderorientierte Familientherapie
256 Seiten, Kt, 2018
€ (D) 34,95 / € (A) 36,00
ISBN 978-3-8497-0244-1
Auch als **eBook** erhältlich

Dieses Buch zeigt neue und spannende Wege auf, wie mit Sandspieltherapie systemisch gearbeitet werden kann. Die Herausgeber führen in die Narrative Sandspieltherapie und die Kinderorientierte Familientherapie ein; weitere Autoren ergänzen dies durch Sandspielkonzepte auf der Grundlage von Hypnotherapie, Ego-State-Therapie, Bindungstheorie und Traumatherapie.

So entsteht ein Eindruck von den vielfältigen Möglichkeiten, die das Sandspiel Kindern, Jugendlichen, Paaren, Gruppen und Familien eröffnet, wie Sandspieltherapie auch in schwierigen Konstellationen eine Atmosphäre von Leichtigkeit und Spielfreude entstehen lassen kann.

Mit Beiträgen von: Hiltrud Bierbaum-Luttermann • Silvia Eberhardt • Monika Heinzl-Junger • Thea Korten-Giesen • Annette Giesler • Jörn de Haen • Caroline Schmidt • Birte Tomeit • Christine Utecht • Lisa Weise • Silvia Zanotta.

„Verschiedene Experten berichten aus ihren jeweiligen Schwerpunkten und Erfahrungskontexten, meist in Form von Essays. Die Verbindung der beiden Ansätze (narrative Sandspieltherapie und kinderorientierte Familientherapie) werden an den einzelnen Fallbeispielen schnell deutlich. Interessant dabei sind vor allem die aktuellen Themen der Traumabearbeitung und der Arbeit mit geflüchteten Kindern, ...“

Michael Lausberg

Bernd Reiners



Dipl.-Psych., Fachpsychologe für klinische Psychologie und Psychotherapie (BDP), Paar-, Familien- und Lehrtherapeut für systemische Therapie (DGSF), (Lehr-)Supervisor (DGSv, DGSF), Coach (DGSF), Weiterbildungen u. a.: Leiten und Beraten von Gruppen (DAGG), Europäisches Zertifikat für Psychotherapie (ECP).

Bühnen im Sand



Wiltrud Brächter
Geschichten im Sand
Grundlagen und Praxis
einer narrativen systemischen
Spieltherapie
245 Seiten, 37 Abb., Kt, 2. Aufl. 2016
€ (D) 29,95 / € (A) 30,80
ISBN 978-3-89670-744-4

„Oft wissen die Hände ein Geheimnis zu enträtseln, an dem der Verstand sich vergebens mühte“ (C. G. Jung). Diese Verbindung zwischen Unterbewusstem und Gestaltungswillen macht sich die Sandspieltherapie zunutze, bei der Kinder in Sandkästen Szenen gestalten, deren Themen rein sprachlich nicht zu fassen sind.

Wiltrud Brächter verbindet die klassische Sandspieltherapie mit narrativen Konzepten und entwickelt so eine neue Form der Kindertherapie: eine narrative systemische Spieltherapie, die sich an den Geschichten von Kindern orientiert und mit ihnen arbeitet.

Neben den Grundlagen und Hintergründen stellt die Autorin verschiedene Techniken vor, darunter Rollenspiele, die Arbeit mit Handpuppen und kreative Methoden, die sie jeweils mit zahlreichen Fallbeispielen illustriert.

Der ausführliche dritte Teil zeigt für unterschiedliche Praxisfelder auf, wie Kinder die Möglichkeiten narrativer Therapie nutzen. Hier werden die Vorteile des Ansatzes sehr deutlich, weil klar wird, wie Eltern Zugang zu der Sicht des Kindes gewinnen und in der Familie eine intensive Kommunikation entstehen kann.

Wiltrud Brächter



Studium der Sozialwissenschaften und Pädagogik; Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeutin, Systemische Therapeutin (SG), Supervisorin für systemische Therapie mit Kindern und Jugendlichen. Spiel- und Familientherapeutin in einer kinder- und jugendpsychiatrischen Praxis.

Kinder- und Jugendlichentherapie mit Zukunft



Wiltrud Brächter
Der singende Pantomime
Ego-State-Therapie und Telearbeit
mit Kindern und Jugendlichen
Mit einem Vorwort
von Gunther Schmidt
283 Seiten, 41 Abb., Kt, 2. Aufl. 2017
€ (D) 29,95 / € (A) 30,80
ISBN 978-3-8497-0034-8

Dieses Buch vermittelt erstmals einen Überblick, wie in der Kinder- und Jugendlichentherapie mit Teilelementen gearbeitet werden kann. Dabei bezieht es sich nicht nur auf Ego-State-Therapie nach John und Helen Watkins, sondern auch auf Teilelemente aus hypnosystemischer, narrativer und Gestalttherapie sowie Psychodrama.

Wiltrud Brächter und ihre Mitautoren zeigen Möglichkeiten der Telearbeit bei Trauma, Angst und Verlust auf und vermitteln Konzepte für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen, mit deren Hilfe auch verborgene und abgewehrte Ich-Zustände erreicht werden können. Das Besondere dieses Bandes liegt in der Verbindung der Teiletherapie mit den bewährten Methoden der Kinder- und Jugendlichentherapie wie Sandspiel, Handpuppen, Kunsttherapie oder szenischem Spiel.

Mit Beiträgen von: Alfons Aichinger • Peter P. Allemann • Bärbel Benzel • Hiltrud Bierbaum-Luttermann • Wiltrud Brächter • Malene Budde • Jenny da Silva • Eva Ferstl • Elzette Fritz • Kai Fritzsche • Woltemade Hartman • Siegfried Mrochen • Zita Stoltenberg-Zehnder • Charlotte Wirl • Silvia Zanotta.

„Wiltrud Brächter und ihre Kollegen bieten viele ermutigende Beispiele dafür, dass man Bewährtes und Vertrautes aus anderen Konzepten wunderbar und sehr effektiv noch besser machen kann, wenn man es in konsistenter Weise mit Ego-State-Konzepten integriert.“

Dr. med. Gunther Schmidt